

*Identidades, Memoria y Poder Cultural en la Argentina desde 1880
al Siglo XXI.*

29 y 30 de Marzo de 2016.

29/3

Sala 8 Departamento de Ciencias Sociales, UNQ

14.00 a 18.00 horas

Cynthia Pizarro (UBA/CONICET)

Las (des)marcaciones de la bolivianidad en Argentina y los desafíos para una antropología comprometida

Carina Alejandra Cassanello (UNQ/CEHcMe/CONICET)

Feminización de las migraciones, maternidad transnacional y cambios generacionales: identidad, emocionalidad y memoria.

Carolina Mera (IIGG-UBA/ CONICET)

Valoraciones de la diversidad cultural en la ciudad de Buenos Aires. Reflexiones desde la experiencia urbana de residentes chinos y coreanos.

Brígida Baeza (UNPSJB/CONICET)

Fronteras e identidades en Patagonia Central (1955-2007).

30/3

Sala 205 Departamento de Ciencias Sociales, UNQ

9.30 a 12.30

Claudia Salomón Tarquini y Anabella Abbona (UNLPam/CONICET)

"Los 'aportes indígenas a la identidad cultural pampeana': del indigenismo de los escritores a las políticas culturales en La Pampa (1960-1990)".

Iván Cherjovsky (UNQ-CEHcMe)

San Martín tenía un amigo judío. Homenajes la comunidad judía por el año del Libertador, 1950

Malena Chinski (IDES/CONICET)

La recordación institucional judía del levantamiento del gueto de Varsovia. Buenos Aires, 1944-1955

Almuerzo

14.00 a 18.00

Ruy Gonzalo Farías (UNGS/CONICET)

Los migrantes gallegos en la Argentina y sus sentimientos de pertenencia: ¿identidad étnico-regional, españolidad o integración?"

María Bjerg (UNQ-CEHcMe/CONICET)

De la nación católica y la ocupación nazi. La resignificación de la identidad danesa en la Argentina, 1930-1945.

Mariela Ceva (UNLu/CONICET)

Los inmigrantes y la escuela. Entre la centralización estatal y la descentralización social. (1884-1930)

Carina Frid (UNR/CONICET)

Inmigración, identidad y cultura. Rosario 1870-1950